

#DíaInternacionaldelflamenco

EXCENA EN DANZA FMCE y UP Ayto Gijón/Xixón

15 y 16 de noviembre

Ciudadela de Celestino Solar
Centro de Cultura Antigo Instituto
CMI El Coto

Todos los públicos. Entrada libre hasta completar aforo



Excena en Danza se suma a la celebración del **Día internacional del flamenco** con el Conservatorio Profesional de música y danza de Gijón/Xixón y con varias escuelas de danza de nuestra ciudad que enseñan este arte: BangoArt, Centro de Danza Karel, Mares Danza, Mónica Lombardía y Olimpia Oyonarte. A través de demostraciones, muestras participativas, clases en abierto, charlas bailadas, conferencias didácticas y flashmob internacional y flashmob participativa nos acercaremos a esta expresión artística y cultural declarada Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO el 16 de noviembre del año 2010.

Patrimonio de la humanidad de cultura inmaterial porque es presente, pasado y futuro, tradición y vanguardia y una de las manifestaciones culturales más ricas y complejas del mundo. Es un signo de identidad de numerosos grupos y comunidades, sobre todo de la comunidad étnica gitana que ha desempeñado un papel esencial en su evolución. Expresión artística resultante de la fusión de la música vocal, el arte de la danza y el acompañamiento musical, denominados respectivamente cante, baile y toque.

Una expresión artística y cultural universal que se vive y disfruta en distintas partes del mundo y Asturias no es una excepción, siendo las Escuelas de danza y el Conservatorio Profesional de Música y Danza de Gijón/Xixón agentes principales que permiten acercarse a este arte, siendo esencial e imprescindible su trabajo para mantener esta expresión viva en nuestra ciudad.

Miércoles 15 de noviembre

Ciudadela de Celestino Solar

19.30 h Escuela de baile Mónica Lombardía. *Charla didáctica "Palabra, cuerpo y compás" con muestra de baile.* Los Orígenes de Flamenco, sus palos más característicos, las palmas ¿Cómo se tocan? ¿Qué es una patada por Bulerías? Participa Mónica Lombardía palabra y baile acompañada al toque por Francis Ligeró.

20.30 h Olimpia Oyonarte. *"Mujeres invisibles".* Pieza de danza acompañada de guitarra flamenca, un homenaje a todas esas mujeres invisibles en quienes todo se sustenta para que todo funcione. Creación y baile Olimpia Oyonarte acompañada al toque por José Suárez.

Jueves 16 de noviembre

Patio del Centro de Cultura Antiguo Instituto

17.00 h Centro de Danza Karel. Flashmob internacional . Dirigida por Virginia Herrero con coreografía de La Truco, coreografía fusión de salsa flamenco para la EFA, Escuela Internacional de Flamenco de Andalucía .

CMI El Coto

17.45 h BangoArt Escuela de CreativeMinds. Charla Bailada: "FlamenqueARTE: Alegría de vivir consciente. La creatividad del flamenco, ritmo y compás, aplicada al bienestar. Efectos en la salud corporal y mental". Paraninfo. Participa Paula Bango. música Francis Ligeró, voz e interpretación Marisa Vallejo. baile Ane Miren Fernández. T

18.30 h Clase abierta y participativa intergeneracional de Flamenco fitness: aires del Sur en familia. Plaza de la República o Patio interior. Participa Paula Bango y todas las personas que se animen a participar, no son necesarios requisitos previos.

19.00 h Paso a paso con el flamenco. Conservatorio Profesional de Música y Danza de Gijón/Xixón. Salón de actos. La profesora del Conservatorio Profesional de Música y Danza de Gijón María José Fernández Junquera nos contará por qué se celebra el día del flamenco y cuales son algunos de los palos fundamentales de esta expresión cultural y artística en una clase en abierto en la que se harán diversas muestras gracias a la participación del alumnado de los niveles de enseñanza profesional y enseñanza elemental de estos estudios.

20.15 h Flashmob de Mares Danza. Plaza de la República/ salón de actos si lluvia. Dirigida por María Álvarez se abre a la participación de todas las personas que se animen a practicar este baile que pueden estudiar a través de reels en su instagram. Ver a mucha gente bailando flamenco, va a ser una locura ¿te animas? Te esperamos, puedes venir a disfrutar de esta coreografía apta para todos los públicos.