



# Cine

VERANO 2020 **GIJÓN · XIXÓN**



## CICLO REAPERTURA FICX PLUS

VIERNES 17 JULIO / 22.30 H / COLEGIO ALFONSO CAMÍN

Entrada libre hasta completar aforo. Apertura del recinto 1 hora antes del inicio de la sesión

FICX PLUS

## EL JOVEN AHMED + 12 AÑOS

EN COLABORACIÓN CON LAS XV JORNADAS CONTRA EL RACISMO Y LA XENOFOBIA

Le Jeune Ahmed / Bélgica, Francia 2019 / 84' / Idioma: francés, árabe / Versión original subtitulada al castellano

Dirección Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne

• Festival de Cannes - Mejor Dirección

Ambientada en Bélgica, la última obra de los hermanos Dardenne narra, con su habitual humanismo, la historia de un adolescente cuyas creencias son influenciadas por un musulmán militante.



## CICLO REAPERTURA FICX PLUS

SÁBADO 18 JULIO / 22.30 H / COLEGIO ALFONSO CAMÍN

Entrada libre hasta completar aforo. Apertura del recinto 1 hora antes del inicio de la sesión

FICX PLUS

## LOS CONSEJOS DE ALICE T.P.

Alice et le maire / Francia, Bélgica 2019 / 104' / Idioma: francés / Versión original subtitulada al castellano

Dirección Nicolas Pariser

• Festival de Cannes Quincena de Realizadores - Premio Label Europa Cinema

Tras 30 años de carrera política, al Alcalde de Lyon cada vez le cuesta más proponer nuevas ideas. Para superar este bache, contrata a una joven filósofa, Alice Heimann. Una inteligente comedia aplaudida en el Festival de Cannes.



## CICLO REAPERTURA FICX PLUS

DOMINGO 19 JULIO / 22.30 H / COLEGIO ALFONSO CAMÍN

Entrada libre hasta completar aforo. Apertura del recinto: 1 hora antes del inicio de la sesión.

FICX PLUS

## TEMBLORES + 16 AÑOS

Temblores / Guatemala, Francia, Luxemburgo / 2019 / 107' / Idioma: castellano

Dirección Jayro Bustamante

• Mejor Película Argentina en BAFICI 2019

Pablo es un hombre casado y padre de dos maravillosos niños. Es un modelo a seguir y un cristiano evangélico practicante. Pero su vida tradicional comienza a quebrarse cuando se enamora de un hombre.



## CICLO CINE SOBRE RUEDAS: REGRESO A LOS 80's

VIERNES 7 AGOSTO / 22.30 H / AUTOCINE DE GIJÓN

Entrada gratuita hasta completar aforo

Necesaria reserva de entrada en [www.autocinegijon.es](http://www.autocinegijon.es), 1 vehículo por operación

## REGRESO AL FUTURO T.P.

Back to the Future / EE.UU. 1985 / 116' / Idioma: inglés / Versión original subtitulada al castellano

Dirección Robert Zemeckis

Marty McFly es un adolescente cuya amistad con Doc, un científico al que todos toman por loco, le lleva a viajar en el tiempo yendo a parar al año 1955, apenas unos días antes de que sus futuros padres se conozcan.



## CICLO CINE SOBRE RUEDAS: REGRESO A LOS 80's

SÁBADO 8 AGOSTO / 22.30 H / AUTOCINE DE GIJÓN

Entrada gratuita hasta completar aforo

Necesaria reserva de entrada en [www.autocinegijon.es](http://www.autocinegijon.es), 1 vehículo por operación

## THE BLUES BROTHERS T.P.

The Blues Brothers / EE.UU. 1980 / 148' / Idioma: inglés / Versión original subtitulada al castellano

Dirección John Landis

Jake Blues sale de prisión tras cumplir condena por un robo a mano armada. Fuera le espera su hermano Elwood, quien le informa de que el orfanato donde se criaron corre peligro de desaparecer. Una de las mejores comedias (y bandas sonoras) de los 80.



**CICLO CINE SOBRE RUEDAS: REGRESO A LOS 80's**  
**DOMINGO 9 AGOSTO / 22.30 H / AUTOCINE DE GIJÓN**

Entrada gratuita hasta completar aforo  
Necesaria reserva de entrada en [www.autocinegijon.es](http://www.autocinegijon.es), 1 vehículo por operación

**AGÁRRALO COMO PUEDES**

T.P.

**The Naked Gun / EE.UU. 1988 / 85´ / Idioma: inglés / Versión original subtitulada al castellano**  
Dirección **David Zucker**

El teniente Frank Drebin busca al jefe de la banda de narcotraficantes que ha herido a su compañero en un tiroteo. Leslie Nielsen interpreta al surrealista teniente en una imparable sucesión de gags y situaciones cómicas.



**CICLO CINE SOBRE RUEDAS: REGRESO A LOS 80's**  
**LUNES 10 AGOSTO / 22.30 H / AUTOCINE DE GIJÓN**

Entrada gratuita hasta completar aforo  
Necesaria reserva de entrada en [www.autocinegijon.es](http://www.autocinegijon.es), 1 vehículo por operación

**ARIZONA BABY**

T.P.

**Raising Arizona / EE.UU. 1987 / 94´ / Idioma: inglés / Versión original subtitulada al castellano**  
Dirección **Joel Coen**

Nicolas Cage y Holly Hunter lideran esta delirante comedia escrita por los hermanos Coen: Una road movie en la que una pareja dispuesta a formar una familia, pero incapaz de tener hijos, decide secuestrar a un bebé de unos recientes padres de quintillizos.



**CICLO CINE SOBRE RUEDAS: REGRESO A LOS 80's**  
**MARTES 11 AGOSTO / 22.30 H / AUTOCINE DE GIJÓN**

Entrada gratuita hasta completar aforo  
Necesaria reserva de entrada en [www.autocinegijon.es](http://www.autocinegijon.es), 1 vehículo por operación

**TODO EN UN DÍA**

T.P.

**Ferris Bueller's Day Off / EE.UU. 1986 / 103´ / Idioma: inglés / Versión original subtitulada al español**  
Dirección **John Hughes**

Matthew Broderick interpreta a un joven que engaña a sus padres para quedarse solo en casa y hacer lo que normalmente le está prohibido. Pero su hermana Janie y el director de su instituto parecen dispuestos a desbaratar sus planes...



**CICLO CINE SOBRE RUEDAS: REGRESO A LOS 80's**  
**MIÉRCOLES 12 AGOSTO / 22.30 H / AUTOCINE DE GIJÓN**

Entrada gratuita hasta completar aforo  
Necesaria reserva de entrada en [www.autocinegijon.es](http://www.autocinegijon.es), 1 vehículo por operación

**ARMAS DE MUJER**

T.P.

**Working Girl / EE.UU. 1988 / 116´ / Idioma: inglés / Versión original subtitulada al castellano**  
Dirección **Mike Nichols**

Tess McGill (Melanie Griffith) es una joven que ambiciona llegar a la cima profesional en su empresa. Cuando su jefa (Sigourney Weaver) se rompe la pierna esquiando en unas vacaciones, Tess decide aprovechar la oportunidad...



**CICLO CINE SOBRE RUEDAS: REGRESO A LOS 80's**  
**JUEVES 13 AGOSTO / 22.30 H / AUTOCINE DE GIJÓN**

Entrada gratuita hasta completar aforo  
Necesaria reserva de entrada en [www.autocinegijon.es](http://www.autocinegijon.es), 1 vehículo por operación

**LA JUNGLA DE CRISTAL**

+ 12 AÑOS

**Die Hard / EE.UU. 1988 / 132´ / Idioma: inglés / Versión original subtitulada al castellano**  
Dirección **John McTiernan**

Bruce Willis es John McClane, un policía que viaja a Los Ángeles para visitar a su esposa. Su llegada coincide con el secuestro de un edificio por parte de un grupo terrorista organizado. Un "western vertical" de ritmo imparable firmado por John McTiernan



**CICLO CINE SOBRE RUEDAS: REGRESO A LOS 80's**  
**VIERNES 14 AGOSTO / 22.30 H / AUTOCINE DE GIJÓN**

Entrada gratuita hasta completar aforo  
Necesaria reserva de entrada en [www.autocinegijon.es](http://www.autocinegijon.es), 1 vehículo por operación

**BIG** T.P.

**Big / EE.UU. 1988 / 131´ / Idioma: inglés / Versión original subtitulada al castellano**  
Dirección **Penny Marshall**

Josh tiene 13 años y lo que más desea en el mundo es ser 'grande' porque está harto de que los adultos no le hagan caso. Un día, en una feria, introduce una moneda en una vieja máquina de deseos llamada *Zoltar*...



**CICLO CINE SOBRE RUEDAS: REGRESO A LOS 80's**  
**SÁBADO 15 AGOSTO / 22.30 H / AUTOCINE DE GIJÓN**

Entrada gratuita hasta completar aforo  
Necesaria reserva de entrada en [www.autocinegijon.es](http://www.autocinegijon.es), 1 vehículo por operación

**EL CLUB DE LOS POETAS MUERTOS** + 12 AÑOS

**Dead Poet's Society / EE.UU. 1989 / 140´ / Idioma: inglés / Versión original subtitulada al castellano**  
Dirección **Peter Weir**

Años 50. La universidad de Welton, que se rige por una estricta disciplina educativa, da la bienvenida al profesor John Keating (Robin Williams). Con él, los alumnos descubrirán la poesía, el "carpe diem" y la importancia de luchar por sus sueños.



**CICLO CINE SOBRE RUEDAS: REGRESO A LOS 80's**  
**DOMINGO 16 AGOSTO / 22.30 H / AUTOCINE DE GIJÓN**

Entrada gratuita hasta completar aforo  
Necesaria reserva de entrada en [www.autocinegijon.es](http://www.autocinegijon.es), 1 vehículo por operación

**AMANECE, QUE NO ES POCO** T.P.

**España 1989 / 110´ / Idioma: castellano**  
Dirección **José Luis Cuerda**

El añorado José Luis Cuerda, acompañado de uno de los repartos corales más deslumbrantes de la historia de nuestro cine, firma esta obra maestra del género "sub-ruralista", retratando la peculiar idiosincrasia de un pueblo de montaña.



**GRANDES CLÁSICOS DEL CINE EUROPEO**  
**LUNES 17 AGOSTO / 22.00 H / COLEGIO GARCÍA LORCA**

Entrada libre hasta completar aforo. Apertura del recinto 1 hora antes del inicio de la sesión

**STROMBOLI, TIERRA DE DIOS** + 7 AÑOS

**Stromboli / Italia, EE.UU. 1950 / 107´ / Idioma: italiano / Versión original subtitulada al castellano**  
Dirección **Roberto Rossellini**

En este clásico imprescindible del post-neorrealismo italiano, una mujer (Ingrid Bergman) acepta casarse con un pescador de la pequeña isla de Stromboli para poder así escapar de un campo de concentración en la Italia de 1948.



**GRANDES CLÁSICOS DEL CINE EUROPEO**  
**MARTES 18 AGOSTO / 22.00 H / COLEGIO GARCÍA LORCA**

Entrada libre hasta completar aforo. Apertura del recinto 1 hora antes del inicio de la sesión

**LA EVASIÓN** + 12 AÑOS

**Le trou / Francia 1960 / 132´ / Idioma: francés / Versión original subtitulada al castellano**  
Dirección **Jacques Becker**

Obra maestra del cine francés en la que cuatro reclusos conciben un elaborado plan de fuga para escapar de prisión. Ante la llegada de un nuevo compañero de celda, tratarán de persuadirlo para que les acompañe.



## GRANDES CLÁSICOS DEL CINE EUROPEO

MIÉRCOLES 19 AGOSTO / 22.00 H / COLEGIO EVARISTO VALLE

Entrada libre hasta completar aforo. Apertura del recinto 1 hora antes del inicio de la sesión

### EL HONOR PERDIDO DE KATHARINA BLUM

+ 16 AÑOS

**Die Verlorene Ehre der Katharina Blum / Alemania 1975 / 101´**  
**Idioma: alemán / Versión original subtitulada al castellano**  
Dirección **Margarethe von Trotta, Volker Schlöndorff**

Tras pasar la noche con un presunto terrorista, la vida de Katharina da un vuelco al ser detenida y considerada su cómplice. Tras ello, será víctima de una campaña de difamación por parte de la prensa, la policía y la justicia.



## GRANDES CLÁSICOS DEL CINE EUROPEO

JUEVES 20 AGOSTO / 22.00 H / COLEGIO EVARISTO VALLE

Entrada libre hasta completar aforo. Apertura del recinto 1 hora antes del inicio de la sesión

### LOS JUEVES, MILAGRO

T.P.

**España 1957 / 85´ / Idioma: castellano**  
Dirección **Luis García Berlanga**

Quando el balneario de Fontecilla, en otros tiempos repleto de turistas, empieza a caer en el olvido, a sus habitantes se les ocurre empezar a representar apariciones milagrosas. Brillante comedia de Berlanga, con el gran Pepe Isbert.



## GRANDES CLÁSICOS DEL CINE EUROPEO

VIERNES 21 AGOSTO / 22.00 H / COLEGIO EL LLANO

Entrada libre hasta completar aforo. Apertura del recinto 1 hora antes del inicio de la sesión

### LOCURAS DE VERANO

T.P.

**Summertime / Reino Unido, EE.UU. 1955 / 102´ / Idioma: inglés / Versión original subtitulada al castellano**  
Dirección **David Lean**

Atraída por la romántica imagen de Venecia, Jane decide pasar unas vacaciones allí con la esperanza de encontrar el amor, y durante uno de sus paseos conoce a Renato. Delicia veraniega de David Lean con una extraordinaria Katharine Hepburn.



## GRANDES CLÁSICOS DEL CINE EUROPEO

SÁBADO 22 AGOSTO / 22.00 H / COLEGIO EL LLANO

Entrada libre hasta completar aforo. Apertura del recinto 1 hora antes del inicio de la sesión

### LA DOLCE VITA

+ 12 AÑOS

**La Dolce Vita / Italia 1960 / 175´ / Idioma: italiano / Versión original subtitulada al castellano**  
Dirección **Federico Fellini**

Considerada como una de las mejores películas de la Historia del Cine y de Federico Fellini, narra las peripecias de Marcello, un desencantado periodista de ecos de sociedad que dedica su tiempo a perseguir celebridades en la noche romana.



## GRANDES CLÁSICOS DEL CINE EUROPEO

DOMINGO 23 AGOSTO / 22.00 H / COLEGIO LOS PERICONES

Entrada libre hasta completar aforo. Apertura del recinto 1 hora antes del inicio de la sesión

### EL PLACER

+ 12 AÑOS

**Le plaisir / Francia 1952 / 100´ / Idioma: francés / Versión original subtitulada al castellano**  
Dirección **Max Ophüls**

Admirada por Kubrick, Bertolucci o Godard, y basada en tres relatos de Guy de Maupassant, se trata de una exploración del placer y sus diferentes facetas que reflexiona sobre cuestiones como el amor, el paso del tiempo o la melancolía.



## GRANDES CLÁSICOS DEL CINE EUROPEO

LUNES 24 AGOSTO / 22.00 H / COLEGIO LOS PERICONES

Entrada libre hasta completar aforo. Apertura del recinto 1 hora antes del inicio de la sesión

### LEMMY CONTRA ALPHAVILLE

T.P.

Alphaville / Francia, Italia 1965 / 99' / Idioma: francés / Versión original subtitulada al castellano  
Dirección Jean-Luc Godard

Lemmy Caution llega a Alphaville siguiendo la pista del profesor Von Braun, apodado Nosferatu y creador de Alpha 60, una computadora que maneja a los habitantes de la ciudad. Seminal e inagotable obra fantástica de Jean-Luc Godard.



## CICLO FICX PLUS EN PATIOS DE COLEGIOS

MARTES 25 AGOSTO / 22.00 H / COLEGIO JACINTO BENAVENTE

Entrada libre hasta completar aforo. Apertura del recinto 1 hora antes del inicio de la sesión

### OBERTURA DE UN MILAGRO

T.P.

España 2019 / 62' / Idioma: castellano, ruso / Versión original subtitulada al castellano  
Dirección Juan Luis Ruiz

En el año 2005 se inicia la búsqueda de Ángel Gutiérrez, el "Niño de la Guerra" que partió del puerto del Musel, en Xixón, en 1937 con destino a la URSS, y que trabajó allí con Tarkovski, en la película El Espejo.

FICX PLUS



## CICLO FICX PLUS EN PATIOS DE COLEGIOS

MIÉRCOLES 26 AGOSTO / 22.00 H / COLEGIO JACINTO BENAVENTE

Entrada libre hasta completar aforo. Apertura del recinto 1 hora antes del inicio de la sesión

### OJOS NEGROS

T.P.

España 2019 / 65' / Idioma: castellano  
Dirección Marta Lallana, Ivet Castelo, Iván Alarcón, Sandra García

Paula, 13 años, pasa el verano en un pueblo de Teruel junto a su tía y su abuela. Intentando escapar de las tensiones familiares, conoce a Alicia, con la que empezará a aventurarse en el mundo adulto. Ópera prima premiada en Málaga.

FICX PLUS



## CICLO FICX PLUS EN PATIOS DE COLEGIOS

JUEVES 27 AGOSTO / 22.00 h / COLEGIO HONESTO BATALÓN

Entrada libre hasta completar aforo. Apertura del recinto 1 hora antes del inicio de la sesión

### SWAB 2000: STEVE WYNN & AUSTRALIAN BLONDE. LIVE AT MOBY DICK CLUB

T.P.

España 2019 / 75' / Idioma: castellano, inglés / Versión original subtitulada al castellano  
Dirección Aure Rocas  
• Mención Especial en el 57 FICX

Veinte años después de la grabación y gira de "Momento", el disco conjunto que publicaron en 2000, Australian Blonde y Steve Wynn rememoran aquella aventura pionera.

FICX PLUS



## CICLO FICX PLUS EN PATIOS DE COLEGIOS

VIERNES 28 AGOSTO / 22.00 H / COLEGIO HONESTO BATALÓN

Entrada libre hasta completar aforo. Apertura del recinto 1 hora antes del inicio de la sesión

### ARIMA

+ 16 AÑOS

España 2019 / 77' / Idioma: castellano  
Dirección Jaione Camborda  
• FICX Industry Days - Premio Work in Progress 2018

Proyecto premiado en los FICX Industry Days de 2018, Arima es el relato de cuatro mujeres y una niña cuya vida se ve alterada por la llegada de dos forasteros. Uno de ellos huye del otro y se esconde por el pueblo como un ser fantasmagórico.

FICX PLUS