

PONENTES



Rodrigo Álvarez Brecht es geógrafo y profesor. Su tesis doctoral, dedicada a la jardinería asturiana en su contexto geográfico, fue merecedora de una Mención Especial en los Premios

Nacionales de Jardinería Pública PARJAP (Madrid, 2023). Como investigador, ha obtenido el Premio de Investigación Cubera (2014), y el Premio Ejército (2023), en la modalidad de enseñanza escolar. Es autor de varias publicaciones entre las que destaca el libro *Jardines Privados de Gijón* (TREA, 2009).



Raúl de Tapia es biólogo, degustador de paisajes, divulgador ambiental y escritor. Miembro de la Red Internacional de Escritores por la Tierra. Junto al equipo que dirige en la Fundación

Tormes-EB, ha recibido reconocimientos como el Premio Nacional de Medio Ambiente y el Premio Luz Verde de WWF y Onda Cero Radio, y como escritor, el Premio Nacional Tundra de Literatura de Naturaleza por su libro *Arboreto sonoro* y el Premio de Poesía Cristóbal de Castillejo. Es colaborador habitual en el programa *El Bosque Habitat* de Radio 3 (RNE).



Anna Traveset es doctora en biología por la Universidad de Pennsylvania y profesora de investigación en el Instituto Mediterráneo de Estudios Avanzados (IMEDEA, CSIC-UIB,

Mallorca). Su investigación se centra en las interacciones ecológicas entre especies a nivel de comunidad, y en su vulnerabilidad al cambio global. Actualmente lidera una prestigiosa ayuda del European Research Council (Advanced Grant), trabajando en distintos archipiélagos que abarcan desde los trópicos hasta las zonas polares, en colaboración con equipos de investigación de más de 30 países. Es autora del libro *La crisis de los polinizadores* (2025) Serie *¿Qué sabemos de?* del CSIC. Editorial Catarata, Madrid



Eduardo Fernández Pascual es doctor en biología, profesor del área de Botánica de la Universidad de Oviedo e investigador del Instituto Mixto de Investigación en Biodiversidad (IMIB). Ha

realizado estancias en instituciones internacionales como los Jardines Botánicos de Kew (Reino Unido) y la Universidad George Washington (Estados Unidos). Lidera estudios globales sobre germinación de semillas y coordina *SeedArc*, un archivo internacional de datos que impulsa la ciencia abierta aplicada a la biología de semillas. Actualmente desarrolla el proyecto *SeedAnthropic*, que investiga cómo las plantas se adaptan a hábitats urbanos y humanizados, para diseñar estrategias de restauración y renaturalización.

DE CHARLA CON EL BOTÁNICO Ciclo de Conferencias

Una tarde al mes el Botánico se traslada al centro de la ciudad

Escuela de Comercio de Gijón, Salón de Actos
(C. Francisco Tomás y Valiente, 1)

Hora: **19.00 h**

Entrada libre hasta completar aforo

Más información:

botanico.gijon.es

@jbatlantico



Xixón

Jardín Botánico
Atlántico



Universidad de
Oviedo

DE CHARLA CON EL BOTÁNICO

Ciclo de Conferencias

Ahora, la ciencia y la cultura ligadas al mundo vegetal estarán más cerca que nunca de la ciudadanía.

Jueves 12 de febrero

La Isla, origen y núcleo del Botánico, en su contexto geográfico e histórico

Rodrigo Álvarez Brecht

El Jardín de La Isla es el germen histórico del Jardín Botánico Atlántico. Esta quinta privada favoreció desde el siglo XIX el desarrollo de un jardín ornamentado con especies exóticas y autóctonas, siguiendo la moda de los jardines románticos que se repite en otros jardines de Gijón y Asturias.

Hoy, las elegantes formas de La Isla dialogan con las colecciones botánicas científicas. De esta forma el espacio integra historia, geografía y conservación ambiental, funcionando como puente entre la memoria paisajística de nuestra región y la vocación botánica contemporánea.



Jueves 26 de marzo

¿Cómo leer los árboles? De la ciencia a la poética

Raúl de Tapia

Los árboles nos acompañan desde el origen de nuestra especie. Esta realidad nos ha llevado a verlos desde diferentes miradas. Algunas más pragmáticas y técnicas, cuando los identificamos como recurso natural al que debemos nuestra supervivencia. Otras tienen una carga cultural casi inabarcable al considerarlos paisaje y territorio, inspiración artística, símbolo identitario. Este es el acercamiento que nos ofrece Raúl de Tapia, fruto de su reflexión junto a la escritora Clara Obligado en el libro *Un árbol de compañía*.



Jueves 16 de abril

La crisis de los polinizadores

Anna Traveset

Nos enfrentamos a la discreta extinción de los polinizadores, pequeños animales que resultan esenciales para la biodiversidad y para nuestro bienestar. El valor de la polinización animal continúa infravalorado y su declive representa un grave problema que amenaza la seguridad alimentaria y la salud humana. Esta crisis requiere educar sobre su importancia, conocer las causas y las consecuencias de su desaparición y preguntarse ¿cómo debería percibirse este problema desde la política, la sociedad y los medios de comunicación?. No olvidemos que el futuro de estos organismos depende de las decisiones que tomemos en los años venideros.



Jueves 21 de mayo

Flora urbana para transformar Gijón/Xixón

Eduardo Fernández Pascual

En los muros, cunetas y solares de nuestra ciudad viven cientos de especies de plantas nativas. Esta biodiversidad ignorada es nuestra aliada para crear ciudades más saludables. Exploraremos los hallazgos del proyecto *Gijón Ecoresiliente*, que revelan la riqueza de plantas, hongos y bacterias en nuestros barrios. Mostraremos cómo diseñar mezclas, a partir de semillas locales, para restaurar espacios degradados, así como las claves del proyecto piloto desarrollado en el Parque Fluvial. Todo ello, en un contexto de ciencia ciudadana en el que podemos participar. Porque las “malas hierbas” no son el problema: son la clave para el futuro de nuestras ciudades.

