

CENTENARIO ROSARIO DE ACUÑA Y VILLANUEVA
AYUNTAMIENTO DE GIJÓN/XIXÓN





**ROSARIO
DE ACUÑA**
1923-2023
100 ANIVERSARIO

El 5 de mayo de 2023 se conmemora el centenario de la muerte de Rosario de Acuña. Rosario de Acuña y Villanueva murió en Gijón, ciudad en la que pasó sus últimos años, Desde Santander, donde residía, se traslada a Gijón en 1911, a su casa en La Providencia donde en 1909, con el apoyo del Ateneo Obrero de Gijón, inició la construcción de lo que sería su casa hasta su muerte en 1923.

Rosario de Acuña y Villanueva es una figura absolutamente singular en el panorama español: feminista, librepensadora, defensora incansable de la clase trabajadora, ecologista... Rosario de Acuña, un mujer de entresiglos – XIX y XX- representa en pleno siglo XXI los más actuales y grandes valores sociales de igualdad entre mujeres y hombres, de derechos y defensa de las personas vulnerables, de derechos sociales y laborales, de transformación ecológica de nuestras ciudades; valores que marcarán, sin duda

alguna, lo que resta de ese siglo y que, además, son claves para la sostenibilidad social y medioambiental, para la justicia y la consolidación de la democracia.

Su pensamiento firme y comprometido discurrió por los senderos de la poesía, el teatro, el ensayo o los cuentos. Apasionada de la naturaleza, ascendió a las cumbres de las montañas asturianas, cumbres a las que también elevó su defensa de la educación, de las libertades y de la emancipación de las mujeres, consciente de que el cambio social y el progreso no serían posible sin ella. Su lucha en favor de las clases desfavorecidas y contra la injusticia la expuso a la tempestad del desprecio y el destierro, encontrando finalmente el reconocimiento entre los vientos, prados y acantilados que rodean su casa en el Cervigón.

En su despedida, de aquel 5 de mayo de 1923, el pueblo de Gijón le rindió un multitudinario homenaje.

Gijón, ciudad que eligió para vivir sus últimos doce años quiere reconocerla, reconocer su figura, su trabajo, su coherencia ideológica y vital ahora que en 2023 se cumplen cien años de su muerte.

Para la conmemoración del centenario de su muerte desde el ayuntamiento de Gijón/Xixón estamos organizando las siguientes actuaciones:

ACTIVIDADES DE VISIBILIZACIÓN

- **AGENDA Y CALENDARIO 2023.** centrado en la figura de Rosario de Acuña.

En esta edición se ha rendido tributo a la obra de Rosario de Acuña y Villanueva.

Para la elaboración de los contenidos se ha contado con la desinteresada colaboración de la Carmen Suárez y Oliva Blanco, historiadoras y buenas conocedoras de su obra. También han colaborado Macrino F. Riera , los servicios municipales de Archivo y Museo del Pueblu de Asturias, la Oficina de Normalización Llingüística, Gonzálo Suarez, el coro Rosario de Acuña y el IES Rosario de Acuña.

Se presentó el 22 de diciembre.

- **VISIBILIZACIÓN a través de los MUPIs** de la ciudad de imágenes y textos de la autora.
- **CARTEL DEL DIA INTERNACIONAL DE LAS MUJERES**
- **CREACIÓN DE UN ESPACIO WEB**

ACTIVIDADES EDUCATIVAS

- **DIDÁCTICA sobre la autora dirigida al alumnado de educación secundaria.**

Título: "Rosario de Acuña y Villanueva (1850-1923). Palabras para el bien". Tiene como objetivo mostrar a la escritora en su estancia en Gijón y sobre todo plantear, a modo de síntesis, los temas recurrentes sobre los que reflexionó a lo largo de su vida: la igualdad, el librepensamiento, el valor de la educación, la defensa de la naturaleza, el pacifismo.

A través de una serie de actividades, se trata de acercarse a su vida personal, su razón de ser y vivir, el sentido de su escritura, así como su defensa de la igualdad entre los sexos.

- **ITINERARIO CULTURAL:** "Rosario de Acuña y Villanueva. Su estancia en la ciudad del Gijón (1909-1923)"

La ciudad de Gijón tiene presentes las huellas de la estancia de Rosario de Acuña. El itinerario realiza un recorrido por los lugares frecuentados por ella, donde fueron escuchadas sus palabras y sus obras o donde acompañó a gijoneses y gijonesas en manifestaciones, en mítines a favor de la causa obrera, el laicismo, la educación igualitaria y laica, contra las guerras y el militarismo.

Son lugares de referencia su casa, la estación de ferrocarril, el Ateneo Obrero, la ciudadela de Celestino Solar, el teatro Jovellanos, el teatro Robledo, el teatro Dindurra, el teatro de los Campos, asó como el recorrido desde su casa hasta El Sucu, donde se le dio sepultura.

PENSAMIENTO FEMINISTA

- **CONFERENCIA** en torno a la figura pensamiento de Rosario de Acuña.

Título: "La figura de Rosario de Acuña y su legado feminista" Ponente: Elena Hernández Sandoica .
Escuela de Comercio. 7 de marzo.

Será en el marco de los actos de celebración del 8 Marzo con los objetivos de:

- Conocer la figura e importancia de Rosario de Acuña.
- Profundizar en el aspecto más reivindicativo y feminista de su figura a través de su obra.
- Reflexionar sobre los distintos aspectos sociales, de librepensadora, de la educación de las mujeres,

su reivindicación de la libertad y su compromiso social.

● **ESCUELA FEMINISTA ROSARIO DE ACUÑA**

Este año estará dedicada a una revisión sobre la vigencia del pensamiento de Rosario de Acuña.

DRAMATURGIA

- **OBRA DE TEATRO**, dramatización basada en la biografía de Rosario de Acuña y realizada por la Escuela Superior de Arte Dramático del Principado de Asturias (ESAD). Teatro Jovellanos, 5 de mayo.

Participan más de 20 alumnos y alumnas de 3º de Interpretación en el marco de la asignatura Taller de Nuevas Dramaturgias, que ha incorporado como contenido vertebrador la actividad. Se dramatizará la vida de Rosario de Acuña a partir de los hitos de su trayectoria vital con el lenguaje y las herramientas de la dramaturgia contemporánea.

El profesor Francisco Pardo es el encargado de la creación y dirección escénicas.

GIRA AL CERVIGÓN

- **GIRA AL CERVIGÓN el día 1 de mayo** (Casa de Rosario de Acuña y entorno).

Con la participación del Consejo de Asociaciones de Mujeres y en colaboración con los sindicatos organización de una Gira el 1 de mayo de 2023 rememorando las que ella misma organizaba.

EXPOSICIÓN Y FERIA DEL LIBRO

- **EXPOSICIÓN** en torno a su figura y su obra.

Título: «Rosario de Acuña y Villanueva (Madrid, 1850-Gijón, 1923). Una aproximación desde el archivo de Xosé Bolado» .

La exposición pretende mostrar los aspectos más significativos de la vida de esta gijonesa ejemplar, que fue poeta, dramaturga, conferenciante, amante de la naturaleza, articulista, montañera, avicultora, tenaz propagandista de la libertad de conciencia, empecinada luchadora contra la marginación de la mujer, incansable defensora de los más desfavorecidos...

Quienes la visiten contarán con diversos paneles

informativos en los que se dará cuenta de estas diferentes facetas de su vida; también podrán acceder, mediante códigos QR, a varios audios en los cuales alumnas de la Escuela Superior de Arte Dramático de Asturias ponen voz a textos de Rosario de Acuña.

● **FERIA DEL LIBRO DE XIXÓN (FeLiX):**

- Espacios dedicados a la obra de Rosario de Acuña

