

# LA NOCHE BLANCA

24 de septiembre  
2021



## Protocolo COVID-19

Las actividades de la Noche Blanca Gijón/Xixón 2021 se han diseñado siguiendo todos los protocolos sanitarios vigentes para garantizar la seguridad del público participante. Por ello, teniendo en cuenta lo anterior:

- > Todas las actividades cuentan con aforo limitado para garantizar la distancia interpersonal de los participantes.
- > Algunas actividades requieren inscripción previa.
- > Todas las actividades registrarán los datos de los participantes para ponerlos en conocimiento de las autoridades sanitarias en caso de que estas lo consideren pertinente.
- > De acuerdo con las recomendaciones establecidas por la Dirección General de Salud Pública del Principado de Asturias recordamos que: **Todas aquellas personas que presenten síntomas, estén en aislamiento o cuarentena, no deberán asistir a ninguna de las actividades.**
- > El público inscrito en una actividad deberá presentarse en el lugar indicado con 15 minutos de antelación. La demora puede ocasionarle la pérdida de la plaza asignada.
- > El uso de mascarilla es obligatorio en todas las actividades.
- > Las entradas y salidas de las actividades se realizarán de forma escalonada, siguiendo las indicaciones oportunas.

## Inscripciones

- > Las inscripciones deberán realizarse siguiendo las indicaciones que aparecen para cada una de las actividades, y será necesario indicar nombre completo y forma de contacto.
- > El plazo de inscripción de las actividades comenzará a las 9 h del día viernes 17 de septiembre.

# LA NOCHE BLANCA 2021

La Fundación Municipal de Cultura, Educación y Universidad Popular de Gijón/Xixón celebrará una nueva edición de la Noche Blanca el próximo viernes 24 de septiembre. Será la décima edición de un evento que desde el año 2012, ininterrumpidamente, marca el inicio de la nueva temporada artística en la ciudad con la llegada del otoño. En la edición de este año 2021 colaborarán en la programación, una vez más, las galerías de arte de la ciudad y, junto a ellas, otros equipamientos, museos, centros culturales e instituciones, que permitirán extender la programación cultural por distintos puntos de la ciudad.

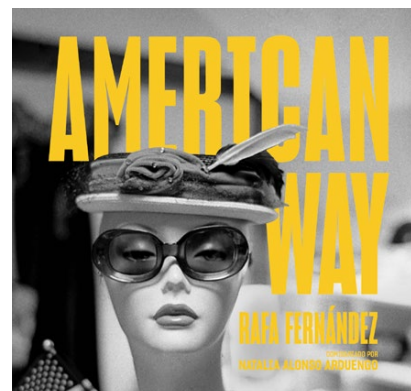
Las actividades comenzarán, como viene siendo habitual, en el atardecer y finalizarán pasada la media noche, y todas ellas se inspiran en el original concepto de Noche Blanca, evento cultural que se sustenta sobre 4 pilares fundamentales: vanguardia, ciudadanía, sostenibilidad y gratuidad.

Una noche para vivir el arte y la cultura en sus diferentes formas y lenguajes en la que el público podrá disfrutar de actuaciones musicales, performance, exposiciones, juegos de escape en museos, encuentros con artistas, charlas, proyecciones, talleres, etc. Una programación pensada para todos los públicos, y con la que poder disfrutar de variadas propuestas culturales bajo la luz de la Luna.

18.00 a 01.00 h | Sala 1

#### **American Way de Rafa Fernández**

La serie *American Way* desplaza la imaginación del espectador al planeta americano a través de unas imágenes nutridas de referencias musicales, literarias, pictóricas (del hiperrealismo de John Baeder o Richard Estes) y, por supuesto, fotográficas. Resuena el eco de Robert Frank, Walker Evans, Garry Winogrand, William Eggleston... la lista es larga como «largos son los viajes que requiere América» en palabras de Stephen Shore.



21.00 h | Sala 1

#### **Visita comentada a la exposición**

Rafa Fernández y Natalia Alonso Arduengo

La visita estará comentada por la comisaria del proyecto expositivo Natalia Alonso Arduengo, y por el artista Rafa Fernández.

Aforo limitado. Necesaria inscripción previa en: [actividades.gijon.es](http://actividades.gijon.es)

00.00 h | Salón de actos

#### **Jus Kno'**

Live Cinema Set

Jus Kno' surge en Madrid en el año 2015 cuando los asturianos Alex Aller (productor musical) y Pablo Villanueva (artista visual) unen fuerzas para desarrollar un proyecto donde música e imagen coexisten bajo una sola identidad.

5 EPs, 1 LP y 12 videoclips han servido para que la escena electrónica nacional e internacional haya fijado la atención en su trabajo caracterizado por un techno melódico y emocional que les posiciona en la vanguardia más actual.

Jus Kno' llegan a Gijón con su Live Cinema Set, un formato a la medida de La Noche Blanca de Gijón donde pianos, sintetizadores y guitarras acompañadas de una narrativa visual que se proyecta de principio a fin del show, tienen como protagonista a su último trabajo *Looped Circles*, su disco publicado en este 2021 y que supone un paso de gigante en su mejor sonido hasta la fecha.



Aforo limitado. Necesaria inscripción previa en: [actividades.gijon.es](http://actividades.gijon.es)

## Termas Romanas de Campo Valdés

19.30 h Plaza de Campo Valdés

### Travellin' Brothers

Actuación musical al aire libre



Con un bagaje musical de más de 15 años de historia, 8 discos grabados, 1000 conciertos a las espaldas, giras nacionales, europeas y en USA, colaboraciones con artistas de primer nivel, premios y reconocimientos por parte del público y crítica, la banda bilbaína Travellin' Brothers llega a Gijón para celebrar esta Noche Blanca 2021 y presentar su último disco: *1001 Nights*.

Compuesto por un arsenal de canciones que han marcado la carrera de la banda presenta un repertorio basado, por un lado, en sus

temas más reconocidos, con nuevos arreglos y revisiones en sus interpretaciones, y por otro en un puñado de canciones inéditas preparadas para la ocasión.

Aforo limitado. Necesaria inscripción previa en: [actividades.gijon.es](http://actividades.gijon.es)

## Museo Casa Natal de Jovellanos y Termas Romanas de Campo Valdés

19.30 a 00.00 h

### Los secretos más ilustres

Yincana



Un secreto guardado en el tiempo espera ser descubierto en los Museos Casa Natal de Jovellanos y Termas Romanas de Campo Valdés.

En la Noche Blanca, un descendiente del mismísimo Jovellanos cuenta con vuestra ayuda para encontrar, a través de una yincana que os llevará a recorrer ambos museos, un objeto único y de valor incalculable que el Ilustrado menciona en sus escritos.

Aforo limitado. Necesaria inscripción previa en: [museosarqueologicosgijon.com](http://museosarqueologicosgijon.com)

Destinatarios: todos los públicos.  
Los menores de 14 años deberán acudir acompañados por un adulto

**NOTA:** el Museo Casa Natal de Jovellanos permanecerá abierto para visita libre durante el horario de la Noche Blanca hasta las 00.00 horas

## Museo Nicanor Piñole

20.00 a 00.00 h

### El misterio de los lienzos

Yincana



Un fallo en el sistema está provocando alteraciones en el espacio tiempo. Los participantes deberán seguir las pistas para descubrir cuándo y dónde se produjo el error y evitar que la historia cambie para siempre. Para salvar la línea temporal es necesario venir equipado con un móvil lector de códigos QR.

Aforo limitado. Necesaria inscripción previa en: [nicanorpiñole.es](http://nicanorpiñole.es)

Destinatarios: todos los públicos.  
Los menores de 14 años deberán acudir acompañados por un adulto

**NOTA:** el Museo Nicanor Piñole permanecerá abierto para visita libre durante el horario de apertura de la Noche Blanca hasta las 00.00 h

## Museo del Ferrocarril

19.30 a 22.00 h

### Trenes históricos en marcha

Sesiones cada 30 minutos



Se pondrán en marcha locomotoras históricas que conserva el museo para exhibiciones dentro de su recinto. Los visitantes podrán desplazarse en coches de madera en pequeños viajes por el museo. Asimismo se realizarán visitas guiadas especiales.

Aforo limitado. Necesaria inscripción previa en: [actividades.gijon.es](http://actividades.gijon.es)

**NOTA:** de forma excepcional y dadas las actuales circunstancias, solo se podrá acceder al Museo con reserva previa para participar en la actividad

## Museo de la Ciudadela de Celestino Solar

19.00 a 21.00 h

***Siempre es tiempo de revolución***

Taller infantil



Taller de creación en relación directa con la exposición *Tiempo de trabajo*, para desarrollar un proceso creativo que favorezca la reflexión a través de la práctica artística. Somos trabajadores/as, antes y ahora. Quizá no podemos saber como será el trabajo y los/as trabajadores del futuro pero si sabemos que se enamorarán, celebrarán, reirán y llorarán como nosotros.

En la Noche Blanca os proponemos la creación de una nueva palabra, un acrónimo que sume ideas y proyecte nuestros deseos aunque suene un poco utópico, ya sabéis «sed realistas, pedir lo imposible» También conoceremos algunas de las personas que ocuparon en diferentes momentos la ciudadela donde vivieron panaderos, sastres, lavanderas, tenderas... nos suenan verdad?

Y ya en confianza, como buenos vecinos/as les pediremos que compartan con nosotros su material de trabajo y, mano a mano, realizar una instalación que seguro será muy emocionante. Taller de creación, fotografía, diseño e instalación para reflexionar sobre el trabajo.

Niñ@s de 8 a 14 años

**NOTA:** el Museo de la Ciudadela de Celestino Solar permanecerá abierto para visita libre durante el horario de apertura de la Noche Blanca hasta las 22.00 h

Aforo limitado. Necesaria inscripción previa en: [actividades.gijon.es](http://actividades.gijon.es)

## Museo Evaristo Valle

21.00 h

**Evaristo Valle: Ronda de noche**

Visita guiada

La doctora en Historia del Arte, Gretel Piquer Viniegra, nos acompañará en un recorrido por obras de Evaristo Valle caracterizadas por la oscuridad o la temática nocturna.

21.30 h

**Equinoccio de otoño: Visita nocturna a los jardines históricos del Museo Evaristo Valle**

Visita guiada



El reciente equinoccio de otoño nos ha anunciado la llegada de la nueva estación. Los colores se tornan hacia los marrones, ambar... Un momento de cambio importante para árboles y arbustos, pero... ¿seremos capaces de vislumbrar estas diferencias en la magia de la noche, cuando todo se torna oscuro?

Se recomienda traer linterna

Las actividades cuentan con aforo limitado. Excepto para el acceso a los jardines es necesaria la inscripción previa en: [museo@evaristovalle.com](mailto:museo@evaristovalle.com) y en 985 334 000

22.00 h

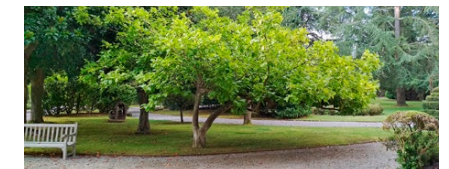
**José Ortiz Echagüe. Negro carbón**

Visita guiada

José Ortiz Echagüe está considerado como el fotógrafo español más importante de la primera mitad del siglo XX. A lo largo de su vida realizó más de veinticinco mil tomas y positivó más de mil copias, en su mayoría con la técnica del carbón Fresson. Con ellas retrató una España en trance de desaparición, a mitad de camino entre la melancolía y el deseo por fijar y detener un tiempo ya ido.

21.00 a 23.00 h

**Apertura nocturna de los Jardines Históricos del Museo Evaristo Valle**



Durante La Noche Blanca permanecerán abiertos al público los jardines históricos del Museo Evaristo Valle.

Se recomienda traer linterna.

Entrada libre. No requiere reserva previa

19.00 a 23.00 h

**Ojos omnipresentes**  
de Flow Architecture

Instalación de realidad virtual



Flow Architecture

*Ojos omnipresentes* presenta una exploración sobre la identidad colectiva del territorio realizada a través del análisis de las redes sociales y de entrevistas aumentadas a habitantes del área metropolitana de Asturias. Los resultados se muestran en esta instalación inmersiva que presenta un mapa a modo de paisaje informativo que el usuario puede recorrer mediante una experiencia de realidad virtual.

Proyecto cofinanciado por el programa Europa Creativa de la Unión Europea.

Producido a través de la plataforma EMAP.

Más información en:  
[www.laboralcentrodearte.org](http://www.laboralcentrodearte.org)

Aforo limitado. Necesaria inscripción previa en:  
[info@laboralcentrodearte.org](mailto:info@laboralcentrodearte.org)

21.30 h

**Surma**

Live Set

Surma es el proyecto personal de Débora Umbelino. La portuguesa, natural de la efervescente localidad de Leiria, irrumpió en 2017 con su álbum de debut *Antwerpen* y, desde entonces, se ha erigido como una de las artistas más representativas de la escena independiente del país vecino pisando muchos de los grandes escenarios europeos.

Su música aúna el *dream pop* con la electrónica más elegante que, a base de capas, atrapa al espectador entre multitud de texturas mientras se adentra en un viaje sonoro implementado por una exquisita puesta en escena.

A las puertas de su nuevo trabajo, Surma se presentará por primera vez en Gijón, será en la Colegiata de San Juan Bautista en un escenario que se antoja idóneo para dejar su cautivador sello en la Noche Blanca gijonesa.

Apertura de puertas a las 21.00 h

Aforo limitado. Necesaria inscripción previa en:  
[actividades.gijon.es](http://actividades.gijon.es)



## Antigua Escuela de Comercio

21.30 a 23.30 h Salón de Actos

### Rodando en...

Proyección cinematográfica

Actividad organizada por el Consejo de Moceda de Xixón



Con motivo de la Noche Blanca de Gijón se realizará una proyección retrospectiva en la que el público podrá disfrutar de todos los cortos que han sido ganadores en las anteriores ediciones del concurso «Rodando en...», tanto en la categoría principal como en el premio del público.

Aforo limitado. Necesaria inscripción previa en:  
[astragal@cmx.es](mailto:astragal@cmx.es)



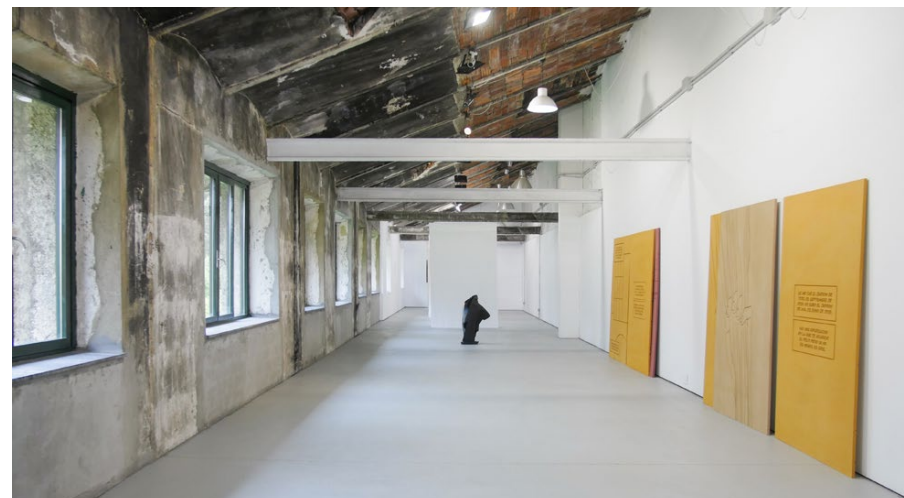
18.00 a 00.00 h

**Exposición *Pot Life***

Carlos Fernández Pello, Clara Sánchez Sala  
y Alfredo Rodríguez

19.00 a 23.00 h

Visita guiada presencial



El término «Pot Life» hace referencia a la vida útil de un producto químico, el tiempo durante el cual la mezcla de los componentes se mantiene con las características necesarias para ser aplicado, garantizando que las propiedades sean las mismas que se obtienen en una mezcla recién preparada. Con ello los artistas hacen referencia a la memoria del propio espacio expositivo de ATM, a su identidad y la relación del espacio con la elaboración de productos químicos artesanales. Los artistas recurren a obras en relación con el

cuerpo humano, con la piel, con el cabello, como elementos vinculados al cuidado y tratamiento del propio cuerpo, como forma de evidenciar o paliar el paso del tiempo, una analogía que se vincula no solo a las especificidades estéticas del espacio ATM sino a la identidad del mismo.

Este proyecto expositivo nace de una visita de los artistas a ATM y su correspondiente propuesta para el espacio lo cual originó un periodo de Residencia en ATM en que se materializó la presente propuesta artística.

Inscripciones en:

**administracion@atmgaleria.com**

Canales de IG o FB en el perfil de ATM galería.

## Galería Aurora Vigil-Escalera

19.00 a 20.30 h

**De los cuentos al papel. Actividad a cargo de Olga Zeceva, Teatro Plus**  
Taller infantil

Si quieres pintar una manzana ¿pintas primero las líneas o primero el color, o quizás el sabor?... ¿Y dónde quedan las semillas? ¿Y el sol que la calentaba? ¿Y la lluvia que la lavaba? ¿Cómo se pinta el miedo a comérsela o la alegría? Si quieres pintar todo eso, ¿cómo lo haces?

Este taller con cuentos pintados pretende salir de las líneas y entrar en lo desconocido, que es nada menos que la esencia de la misma realidad. En una realidad en la que caben los pensamientos, las emociones y los sueños.



Dirigido a niños de 6 a 12 años

Aforo limitado. Necesaria inscripción previa

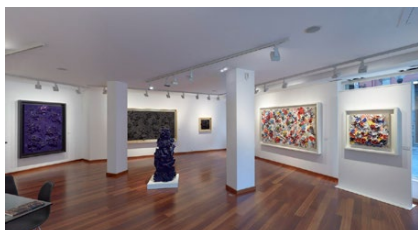
21.00 a 22.00 h

**Charla con Ismael Lagares y Sema D'Acosta**

Presentación del catálogo en papel  
*La verdad por delante*

Para la décima edición de la Noche Blanca contamos con dos invitados de lujo: el pintor Ismael Lagares y el crítico de arte Sema D'Acosta, que se trasladan desde Andalucía para participar con todos nosotros en la fiesta de la cultura de Gijón.

Juntos nos guiarán por la fascinante trayectoria del artista y su actual monográfica en la galería, que lleva por título: *La verdad por delante*. En este acto se realizará la presentación del catálogo de la exposición en papel que ha editado la galería con una introducción firmada por el propio D'Acosta.



Fotografía: Marcos Morilla

La charla estará disponible para un público presencial en la galería y será también retransmitida en nuestro Instagram (@aveartgallery).

Aforo limitado. Necesaria inscripción previa

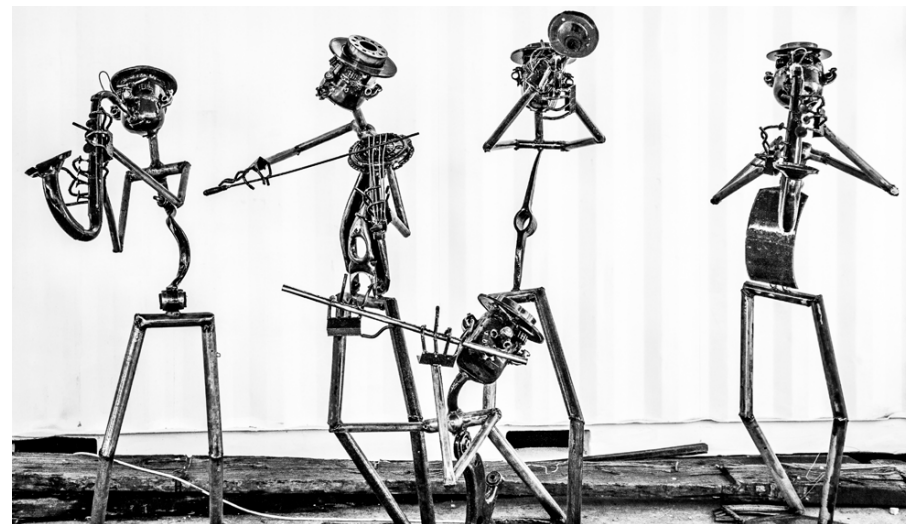
Inscripciones en:  
[aurora@vigilescalera.gallery](mailto:aurora@vigilescalera.gallery) y en 985 344 943

## Galería Bea Villamarín

20.00 y 22.30 h (dos pases)

**Tentempié Jazz Gang**

Concierto



Con Raúl Rodríguez (bajo y voz) y Francisco Vidal (piano) exploraremos las posibilidades del lenguaje del jazz para reinterpretar temas de otros géneros, desde el *pop* o el flamenco al *soul* o *folk*. Una experiencia salpicada caprichosamente de descubrimientos inesperados y reencuentros con los clásicos cuya escucha, esperamos, disfrutéis tanto como ellos elaborándola.

Aforo limitado. Necesaria inscripción previa

Inscripciones en:  
[hola@beavillamarin.com](mailto:hola@beavillamarin.com)

21.45 h

**Secretos ocultos de la Historia del Arte**

Charla

Marta Muñiz, Licenciada en Historia del Arte, vuelve a la Galería para mostrarnos de manera muy amena y divertida los misterios que ocultan algunas de las grandes obras de la Historia del Arte.

Aforo limitado. Necesaria inscripción previa

## Galería Cornión

17.00 h

**La pintura gestual.**

**Luis Fega**

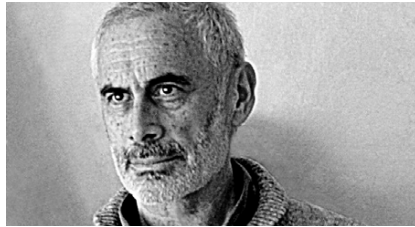
Inauguración de exposición



19.00 h

**En torno a la pintura gestual de Luis Fega**

Charla - Conferencia



Aforo limitado. Necesaria inscripción previa en: [galeria@cornion.com](mailto:galeria@cornion.com)

21.00 h

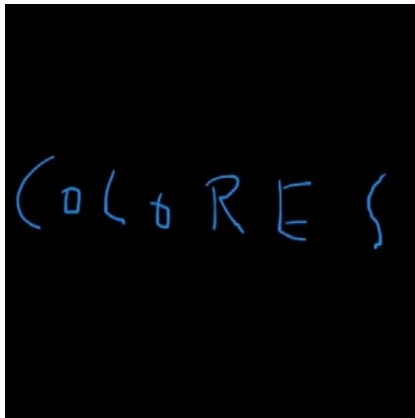
**Colores**

Intervención poética y musical

El escaparate de la galería se llenará de palabras, color y música de la mano de Miguel Mingotes y Luis Navarro.

Actividad de calle.

No es necesaria inscripción previa.



## Galería Espacio Líquido

19.00 a 00.00 h

**¡Dichoso aquel!**

Breza Cecchini y Casilda Riu

Espacio Líquido reunirá para la noche blanca la obra de Breza Cecchini y su madre Casilda Riu.

Los cuadros de Breza son sueños y también a veces un cuadro de Casilda.



Ambas se inspiran en su alrededor y comparten muchos tiempos de pintura espalda con espalda. Aquí frente a frente una muestra de la obra de ambas y seguro lenguajes individuales y también compartidos.

¡Dichoso aquel!

Esta exposición podrá visitarse hasta el día 24 de octubre

19.00 h

**La última merienda**

Performance con Breza Cecchini y Casilda Riu

La última merienda: performance realizada por las artistas de la exposición.

Necesaria inscripción previa en: [liquido@espacioliquido.net](mailto:liquido@espacioliquido.net)

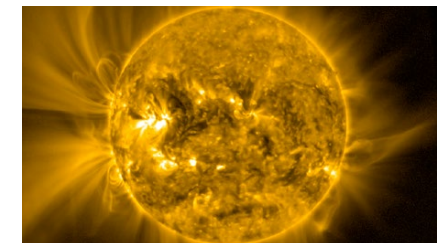
22.00 a 00.00 h

**El espacio, la última frontera**

Taller de Astronomía

Noelía y Esteban, astrónomos del Observatorio Estela de Sobrescobio (Asturias), en colaboración con Seidel Ingeniería informática, proponen mostrar la belleza de la danza planetaria alrededor del Sol a través de la proyección de un simulador de gravedad de espacio aislado interactivo.

Se podrá ver el efecto de la gravedad de nuestro astro Rey en los cuerpos celestes como planetas, lunas, asteroides o cometas. Además, podrás formar parte de la creación de una constelación urbana a través de un camino de estrellas. De la mano del procesamiento avanzado con tarjetas gráficas de última generación, disfrutaremos de un entorno inmersivo que nos hará viajar por el cromático y profundo Universo conocido, empezando por los objetos del espacio más cercanos: el Sistema Solar.



Sin inscripción previa: la actividad de realizará ininterrumpidamente durante dos horas (22.00 a 00.00 h) en el exterior de la galería.

**20.30 h**  
**Inicio Noche Blanca 2021**  
 Presentación del programa

**20.45 h y 22.45 h**  
**Peonza y Cuerda**  
 Concierto



Concierto de música del mundo desde boleros a Pop inglés del Dueto Peonza y Cuerda.



**21.15 h**  
**Twins**  
**«Paisajes tautológicos»**  
 Inauguración exposición

Inauguración de la exposición individual de Francisco Ceballos Barón con título: *Twins «Paisajes tautológico»*, ganador del 10º premio de LaSalita. El artista nos ofrecerá la explicación de su proyecto.

**22.15 y 23.30 h**  
**Flamenco**  
 Danza poética

**METAMORFOSIS:**  
 Época de cambio, de transformación, de buscar la luz, la vida... ¡la diversión.

Espectáculo de danza flamenca donde dos seres buscan la luz, el cambio a través del baile y la metamorfosis que las lleva a salir de su crisálida de oscuridad para divertirse y disfrutar.

Escuela de Danza Myrian Chamorro y Mónica Núñez.

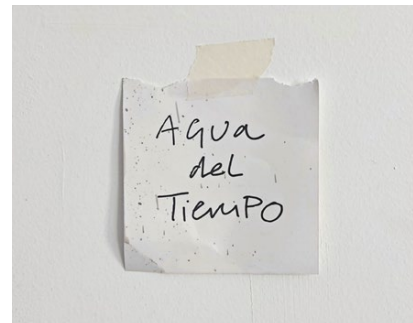
Intérpretes: Mónica Núñez y Aida Valladares.



**00.00 h**  
**Final de la Noche Blanca**  
 Agradecimientos y despedida

Aforo limitado. Necesaria inscripción previa en: [info@lasalita.org](mailto:info@lasalita.org) y en **663 525 422** (Reserva de un máximo de 3 plazas y un espectáculo por persona)

**20.00 a 20.30 h**  
**Agua del tiempo. Alejandro Botubol**  
 Video proyección



El artista Alejandro Botubol que expone por primera vez en Asturias presentará en La Noche Blanca la **proyección Agua del tiempo** dentro del marco de la exposición inaugurada el 15 de septiembre en Llamazares Galeria.

Alejandro Botubol (1979, Cádiz, España) reflexiona y desarrolla su reciente obra sobre artistas que abordan la temática de la luz. La dualidad entre luz artificial y natural, La luz de su ciudad de origen de su infancia y la luz del Light Art.

**20.30 a 21.00 h (primer pase)**  
**Pancho and Lefty**  
 Música en directo

Pancho and Lefty (a.k.a Tito Valdes y Luis Navarro) son un dúo al que une un amor por las cosas sencillas en general y por las melodía bonitas en particular,



con trayectorias musicales contrastadas especialmente durante los 90 (Uno en Austrialian Blonde y el otro en Detritus x, Nosotrash, Edwin Moses o Moonglow) unieron sus fuerzas para preparar canciones que llevaban años escuchando, canciones de todo tipo y condición, con un denominador común, una melodía que les hablaba a los dos por su sencillez y belleza. En sus palabras «we are humble singers of beautiful songs» y odiamos molestar.

**21.30 a 22.00 h**  
**Agua del tiempo**  
 Visita Guiada

El crítico Carlos Delgado Mayordomo, y autor del texto de la exposición *Agua del tiempo* se desplazará desde Madrid para hacerse cargo de la visita guiada y junto al artista Alejandro Botubol harán un recorrido por sus últimos trabajos.

**22.15 a 22.45 h (segundo pase)**  
**Pancho and Lefty**  
 Música en directo

Aforo limitado. Necesaria inscripción previa en: [comunicacion@galeriallamazares.com](mailto:comunicacion@galeriallamazares.com)

## > Plano

### v Actividad interactiva

#### Chatín



Conoce a Chatín, el chatbot con el que te divertirás mientras aprendes sobre tu ciudad: ¿Rutas interactivas? ¿Escape room urbano? ¡Todo a través de WhatsApp!

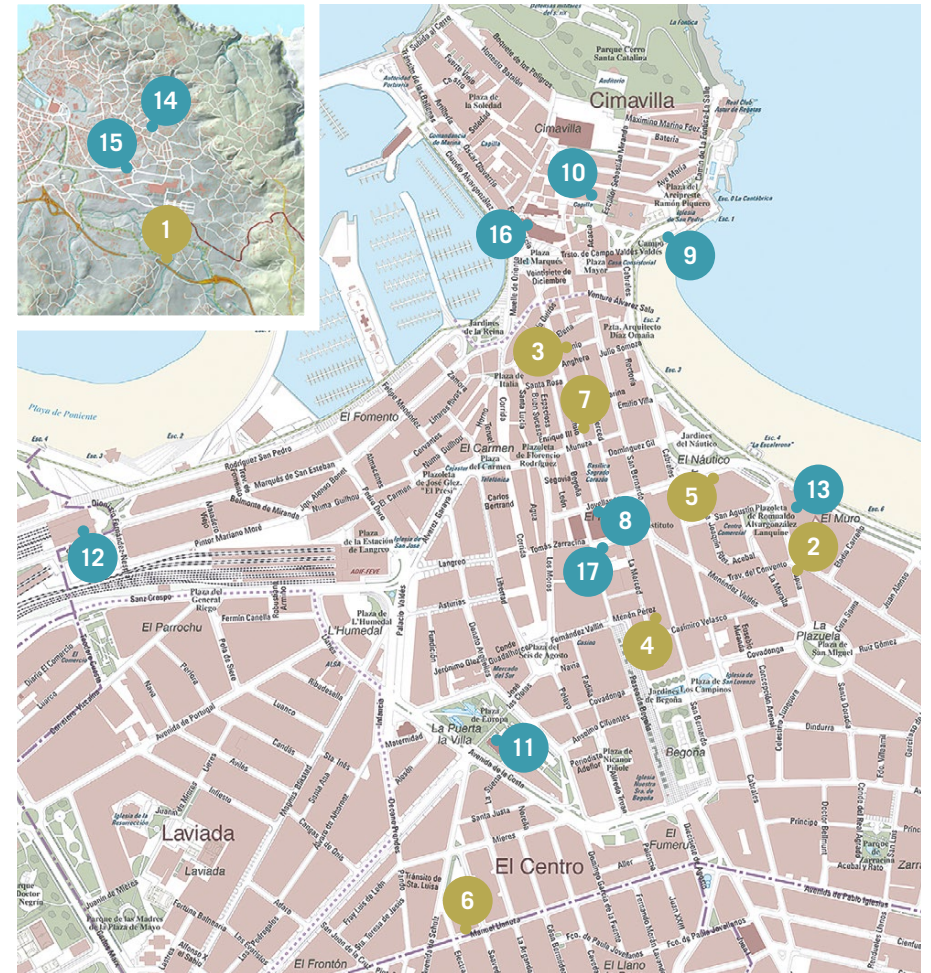
Chatín ofrece dos opciones:

- 1.- Aventura interactiva: ¿Serás capaz de resolver todas las pruebas? El punto de partida es la plaza del Ayuntamiento. Duración aproximada: 1h.
- 2.- Ruta por la historia: Descubre anécdotas de Gijón en un recorrido circular por el centro de la ciudad. Duración aproximada: 1h 15'.

Añade a Chatín como contacto (613 00 99 80), salúdale a través de WhatsApp e inicia tu aventura.



**NOTA:** esta actividad interactiva no requiere ningún tipo de inscripción y ya se encuentra disponible para que el usuario pueda acceder a ella en cualquier horario.



- |   |  |    |  |
|---|--|----|--|
| 1 | ATM                                      | 8  | Centro de Cultura Antiguo Instituto          |
| 2 | Aurora Vigil-Escalera<br>Galería de arte | 9  | Museo de las Termas Romanas de Campo Valdés  |
| 3 | Bea Villamarín                           | 10 | Museo Casa Natal de Jovellanos               |
| 4 | Cornión                                  | 11 | Museo Nicanor Piñole                         |
| 5 | Espacio Líquido                          | 12 | Museo del Ferrocarril                        |
| 6 | LaSalita                                 | 13 | Museo de la Ciudadela de Celestino Solar     |
| 7 | Llamazares                               | 14 | Museo Evaristo Valle                         |
|   |  | 15 | LABoral Centro de Arte y Creación Industrial |
|   |  | 16 | Colegiata de San Juan Bautista               |
|   |  | 17 | Antigua Escuela de Comercio                  |



#NocheBlancaGijon  
#NocheBlancaXixon

[cultura.gijon.es](http://cultura.gijon.es)

Xixon

Cultura  
y Educación