

FICX VOS

FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE CINE DE
GIGANTEON



FEBRERO/MARZO 2025

**CMI PUMARÍN GIJÓN SUR
ANTIGUA ESCUELA DE COMERCIO**



“Una ópera prima alocada, divertida, inteligente y muy singular.” Cineuropa

SÁB 22 FEBRERO 19.30 h. / CMI PUMARÍN GIJÓN SUR EL JUICIO DEL PERRO

Le procès du chien / Francia / 2024 / 85' / VOSE / + 12

Dirección Laetitia Dosch **Fotografía** Alexis Kavrychine

Reparto Laetitia Dosch, Jean-Pascal Zadi, François Damiens, Anne Dorval, Pierre Deladonchamps, Anabela Moreira, Mathieu Demy, Kodi

- Festival de Cannes 2024 – Un Certain Regard: nominada a Mejor Película

Basada en hechos reales, *El juicio del perro* nos narra la extraordinaria historia de una joven abogada, Avril, y su cliente más inesperado: un perro llamado Cosmos. Especializada en la defensa de los derechos de los animales, Avril lucha con todas sus fuerzas para salvar a su cliente, un perro reincidente condenado a la pena capital. Laetitia Bosch protagoniza y dirige con destreza una brillante (y más afilada de lo que podría parecer) comedia cuyo planteamiento desafía las convenciones mientras explora los límites entre lo legal y lo moral.



“La película es ante todo una meditación sobre el deseo y la frustración de un anhelo, sobre una manera de ser mujer en vías de desaparecer. (...)” Cinemanía

SÁB 15 MARZO 19.30 h. / CMI PUMARÍN GIJÓN SUR LAS NOVIAS DEL SUR

España, Suiza / 2024 / 40' / + 7

Dirección Elena López Riera **Fotografía** Elena López Riera, Alba Cros, Agnès Piqué

- Premios Goya 2025 – Nominada a Mejor Cortometraje Documental
- Premio Festival de Cannes 2024 – “Queer Palm”
- Premios César 2025 – Nominada a Mejor Cortometraje Documental

Encuentro con la directora Elena López Riera

Después de la proyección, acompañanos a un encuentro con la directora para hablar sobre la película y su proceso creativo.

Mujeres maduras hablan del deseo, de su matrimonio, de su primera vez, de su relación íntima con la sexualidad. En la repetición de estos ritos ancestrales, la directora cuestiona su propia ausencia de matrimonio, de hijos, y con ello, una cadena de relaciones madre-hija que se extingue. Elena López Riera (autora de *El agua* y objeto de una retrospectiva en el FICX’19) firma uno de los títulos españoles del año.



“Lejos de resultar tedioso, cada nueva lid añade interés y mantiene el suspense hacia el incierto final.” Fotogramas

SÁB 22 MARZO 19.30 h. / CMI PUMARÍN GIJÓN SUR EL PROFESOR DE ESGRIMA

Une affaire d'honneur / Francia / 2023 / 101' / VOSE / + 7

Dirección Vincent Perez **Fotografía** Lucie Baudinaudreç

Reparto Roschdy Zem, Doria Tillier, Vincent Perez, Guillaume Gallienne, Damien Bonnard

- Festival de Karlovy Vary 2023: Premio del Público

En una sociedad en rápida evolución, el duelo es el último lugar donde uno puede defender su honor. Clément Lacaze, carismático maestro de esgrima, se encuentra atrapado en una espiral de violencia destructiva. Conoce a Marie-Rose Astié, una feminista adelantada a su tiempo, y decide enseñarle el complejo arte del duelo. Enfrentarán provocaciones y se unirán para defender su respectivo honor.

FICX PLUS CIMA EN CORTO

ANTIGUA ESCUELA DE COMERCIO / SALÓN DE ACTOS

MARTES 18 MARZO 19.00 h. Entrada gratuita hasta completar aforo



CINEASTAS ASTURIANAS II

CIMA EN CORTO es una muestra de cortometrajes promovida por CIMA, cuyo objetivo es visibilizar la creación cinematográfica de mujeres cineastas, acercar su obra al público y enriquecer el debate sobre el audiovisual y la sociedad contemporánea desde una perspectiva feminista.

Esta sesión propone un encuentro entre varias cineastas de Asturias, unidas en la delegación territorial de CIMA, para fortalecer la colaboración entre las profesionales del sector y difundir su obra al público asturiano.



CAMPOLIVAR

Alicia Moncholí / España / 2024 / 16' / Documental

Realidad e imaginación se mezclan en un descenso a la infancia de la directora durante el regreso al último espacio en donde estuvo con su padre, la casa de Campolivar. Ganadora del Premio al Mejor Cortometraje de la Sección Oficial del 62 FICX.



LA VISTA DE LAS AVES ACUÁTICAS The Waterfowl Eyesight

Irene Menéndez y Jeff El-Eini / España / 2024 / 15' / Ficción

Un encuentro inesperado cambia por completo la perspectiva de Lila sobre su vida mientras espera los resultados de una prueba médica.



BLOOD

Celsa Díaz / España / 2019 / 13' / Animación

Las vacaciones de Carlos Alejandro en Marruecos se convirtieron en algo muy distinto al viaje de placer esperado.



MARUJA

Berta García Lacht / España / 2022 / 15' / Ficción

María Antonia Bravo García, más conocida como Maruja, vive con su marido en San Ildefonso, un barrio de clase obrera de Cornellà, en la periferia de Barcelona. Tiene 87 años, se aburre en casa y a menudo sale a la calle en busca de aire fresco que la haga sonreír, siempre con su carro de la compra.



NO JUNGLE!

Carmen Menéndez / España / 2016 / 16' / Documental

Un grupo de refugiados sirios vive en el único campamento improvisado en Calais más allá de los límites de la "Jungla", el mayor asentamiento de refugiados en Europa sobre el que las ONGs han denunciado serias vulneraciones de los derechos humanos en las condiciones de vida de sus habitantes. Mantienen la esperanza de cruzar a Inglaterra al mismo tiempo que seres queridos mueren en el intento.

Encuentro con las directoras

Al finalizar la proyección de los cortos, se llevará a cabo un coloquio con las directoras.



FICX PLUS

VENTA DE ENTRADAS Entrada: 4 €

Anticipada: Taquilla Teatro Jovellanos y en la web oficial del Festival: ficx.tv

Mismo día: CMI Gijón Sur (apertura de taquilla una hora antes de la sesión)

25% de descuento en taquilla con la tarjeta "Carné Joven"

¡No olvides utilizar tu Bono Cultural Joven!



PARADAS Y HORARIOS AUTOBUSES

Parada nº 67 c/ Severo Ochoa (C.M.I. Pumarín Gijón Sur)

Línea 10: últimos servicios: al Hospital: 21:40h / a Candalen 22:20h / a Villamanín 22:45h

Parada nº 155 Avda. Oviedo (Centro Comercial)

Línea 2: últ. serv.: 22:00h / Línea 6: últ. serv: 22:15h

Línea 15: último servicio: 23:00h

+ info: bus.gijon.es

Organizan

Gijón | :Divertia

Gijón | Centro Municipal Integrado Pumarín Gijón Sur

Gijón | Cultura

Patrocina

**Agua de
Cuevas**



*Con la financiación del GOBIERNO DE ESPAÑA
y del Instituto de la Cinematografía y de las Artes Escénicas*

Con el apoyo de



Co-funded by the
Creative Europe **MEDIA** Programme
of the European Union

Síguenos en nuestra web y redes sociales



@gijonfilmfestival



@gijonfilmfestival



@Gijonfilmfest



@Gijonfilmfest



@FICXixon



@FICXixon



@gijonfilmfest.bsky.socia



@gijonfilmfest



@gijonfilmfest



@gijonfilmfest



@gijonfilmfest



@gijonfilmfest



@gijonfilmfest



@gijonfilmfest



@gijonfilmfest



@gijonfilmfest



@gijonfilmfest



@gijonfilmfest



@gijonfilmfest



@gijonfilmfest