



Vivimos, sin lugar a dudas en la era digital, un mundo en el que los datos crecen de manera exponencial y se distribuyen y difunden a gran velocidad gracias a esa gran red que conocemos como Internet. Tenemos a golpe de ratón, volúmenes de información que antes no éramos capaces de imaginar. Las administraciones públicas son conscientes de los recursos tecnológicos existentes y de cómo la relación con los ciudadanos se realiza, mayoritariamente, de forma telemática. La administración electrónica ha sido y sigue siendo uno de los grandes avances y retos de los últimos años pero también la creación de repositorios de datos e imágenes, la interoperabilidad y, entre otras tantas cuestiones, lo que hoy nos une aquí: la accesibilidad y la difusión del patrimonio conservado por los museos, un hecho que cada vez permite un trabajo más colaborativo entre las instituciones culturales, una mayor difusión del conocimiento y la internacionalización del patrimonio local.

Desde la Subdirección General de Museos Estatales nos complace la celebración, en el día de hoy, de la incorporación a la Red Digital de Colecciones de Museos de España, CER.ES, de los museos gestionados por el Ayuntamiento de Gijón. Con la incorporación de estas siete instituciones, el Principado de Asturias hace acto de presencia como nueva comunidad autónoma representada en CER.ES.

Estamos ante una nueva oportunidad para que los usuarios puedan acercarse al patrimonio conservado en los museos de Gijón. Esta publicación en red nace fruto de la colaboración entre el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y el Ayuntamiento de Gijón, iniciada con la firma, en mayo de 2011, de un convenio para el apoyo técnico en materia de explotación conjunta de la aplicación de gestión museográfica DOMUS e intercambio de información a través de la misma. Con ello nacía un bello compromiso: el de poner en el futuro a disposición de todos los ciudadanos, desde cualquier lugar del mundo y a cualquier hora, los bienes culturales custodiados en el Museo Casa Natal de Jovellanos, el Museo del Ferrocarril de Asturias, el Museo Nicanor Piñole, el Museo de las Termas Romanas de Campo Valdés, el Museo de la Villa Romana de Veranes, el Muséu del Pueblu d'Astúries y el Parque Arqueológico Natural de la Campa Torres. Y ese futuro ha llegado tras años de arduo trabajo por parte de los profesionales de estos museos y de los servicios centrales del Ayuntamiento a quienes queremos dar nuestra más sincera enhorabuena por ello. Hoy es un día, por lo tanto, de alegría y de celebración y de empezar a pensar, por parte de todos, en la participación de los museos gijonenses en los futuros proyectos que sean puestos en marcha en el marco de la Red Digital de Colecciones de Museos de España. Deseamos que la colaboración y el trabajo en equipo siga siendo fructífero y enriquecedor, todo con el objetivo de potenciar la presencia de contenidos culturales en línea, la participación de instituciones culturales en la difusión de su patrimonio y en garantizar para todos la accesibilidad en la sociedad de la información y del conocimiento.

MIGUEL GONZÁLEZ SUELA
SUBDIRECTOR GENERAL DE MUSEOS ESTATALES